

MAGAZÍN

EL AMIGO DEL PUEBLO



ÓRGANO CÍVICO, CULTURAL E HISTÓRICO DE LA SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE MONTENEGRO, QUINDÍO

Serie 2^a

Montenegro, Mayo 23 de 2019

Nº 13 (105)

Las opiniones expresadas por los columnistas son de su total y absoluta responsabilidad personal, no compromete la línea editorial ni periodística de El Amigo del Pueblo

Editorial

Por: Jorge Lino González Vergara

Desde el año 2.014, la S.M.P.M., y después de pensar e iniciar un proyecto de Ciencia y Tecnología para niños especialmente, con el fin de generar en ellos asombro y vocación de estudio, se presenta la oportunidad de vincular al doctor César Ocampo Rodríguez, hijo emérito del Quindío, ingeniero espacial, con centro de actividades en la NASA, Estados Unidos, quien desde el primer momento y de manera humilde y generosa entrega su corazón al proyecto y se dispone a orientar todo el trabajo. Con sus instrucciones y asesoría, la S.M.P.M., le entrega la misión de elaborarlo al doctor Juan de Jesús Castillo V. oriundo de Montenegro, hombre cívico y con querencias aún en este terruño, profesor de la Universidad Tecnológica de Pereira, quien con la asesoría de la Facultad de Ciencias Espaciales de la Universidad de Antioquia, Planeación Departamental, Universidad del Quindío y Universidad de Caldas, construye el proyecto para

Montenegro y El Espacio

presentarlo a Colciencias. Camina más de seis meses por todas las instancias requeridas hasta llegar al OCADS (Órganos Colegiados de Administración y Decisión Social). Aquí está radicado para continuar el proceso cuando las circunstancias gubernamentales y presupuestales lo permitan. Es de advertir que el costo total del proyecto asciende, aproximadamente, a la suma de diez mil millones de pesos.

El día 2 de mayo del año en curso, por insinuación de personas interesadas en sumarse al proyecto, la S.M.P.M. convoca los siguientes ciudadanos, quienes asisten puntualmente: doctor César Ocampo Rodríguez; doctor Álvaro Arias Velásquez; magister, Luis Horacio Echeverri Molina; doctor Carlos Galeano (ingeniero espacial); Licenciado, Gerardo Burgos, Instituto Naranja; doctor Juan Carlos Olivares; doctor Juan José Jaramillo; doctor Andrés Libardo García; doctor, Hugo Tabares Sánchez, presidente de la S.M.P.M.; Licenciado, Jorge Lino González Vergara,

vicepresidente S.M.P.M.; señor Álvaro Duque Arias, secretario S.M.P.M.; doctor Germán González Lotero, tesorero S.M.P.M. y el señor Germán Giraldo Marín, director ejecutivo de la S.M.P.M. Y del Parque de la Familia, Javier Correa Zapata.

Este grupo se compromete a impulsar el Cetro para la formación de ciudadanos y ciudadanas en este campo. Además tiene la seguridad que con él, Montenegro y el Quindío son lugares obligatorios para experiencias avanzadas del conocimiento y la formación de científicos. Lo debatido y programado cuenta con el aval formal certificado de la Universidad de Antioquia, la Universidad de Caldas y la Universidad del Quindío. Éstas ofrecen además, asesorías.

Los montenegrinos tienen la palabra. Es necesario pensar en grande los desarrollos sociales, especialmente el educativo para alcanzar logros de esta magnitud.

El Fútbol Del Ayer - 1968



Izquierda a Derecha. De Pie: Marco Aurelio Arias, Nicolás Soto, Armando Quintero A., Dario Restrepo F., Armando Maldonado, Hernán Arce, Ancizar Alzate, Francini Quiceno (Panchino), Alvaro Duque A., Norberto Arias M., Agachados: Guillermo Giraldo (Cachema), Edison Quintero A., Luis Alfonso Aguirre (Perrillo), Dario García (Yayo), Hernando Arias, Noel Loaiza G., Abel Gonzáles (Zorro).

Por: Alfonso Aguirre Gallego.

La época comprendida entre 1.964 y 1.972, puede decirse que estuvo signada por sobresalientes futbolistas. Hubo varios equipos que buscaron la supremacía con decoro, entusiasmo y amor deportivo. Período en que Montenegro gozó de gran prestigio deportivo. Este momento también fue de civismo. La juventud encontró en el futbol su desahogo y formación para la vida, dentro de los valores. Siempre funcionó el respeto, la solidaridad, la tolerancia y la amistad. De esta época sobresale un puñado de ciudadanos que aún viven.

Continúa en la Pag. 6. Deportes

CONSEJO DE REDACCIÓN:

HUGO TABARES SÁNCHEZ
GERMÁN GONZÁLEZ LOTERO

HÉCTOR POLANÍA RIVERA
ÁLVARO DUQUE ARIAS

JORGE LINO GONZÁLEZ VERGARA
CÉSAR CARVAJAL HENAO - Presidente

Museo Gráfico y Audiovisual Del Quindío

Por: Jorge Iván Soto Quintero

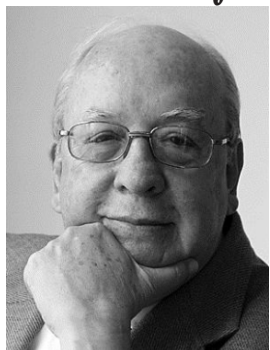
La riqueza cultural del departamento del Quindío, por su incommensurable registro histórico, hacen de la historia, una lucha por no desaparecer en la retina de sus gentes más longevas, como un último intento por preservarse hasta la posteridad, yace un hombre, Luís Fernando Londoño, una biblioteca andante de lo audiovisual y gráfico, quien el 13 de noviembre de 2006, surge con la motivación de datar lo que está destinado a olvidarse, El Museo Gráfico y Audiovisual del Quindío.

Cómo todo infante cargado de sueños, Luís con tan solo 10 años, alimenta su pasión de coleccionista, aglomerando fotografías de aquella época, y solo hasta 1970, un viaje a la capital, la fría pero latente de oportunidades Bogotá, sería el destino del joven luís, por lograr sus sueños.

Luís además cuenta, que su pasión nace porque su padre era el dueño del teatro municipal y por sus constantes cercanías a las veredas de Calarcá, con proyectores, con el fin de reproducir películas al aire libre, creando afinidad y reconocimiento entre sus pobladores.

Actualmente y como signo de orgullo, Luís Fernando Londoño relata la exclusividad

Palabras al Consejo de Redacción "Amigo Del Pueblo"



Por: Jaime Lopera

El esfuerzo de publicar un medio que transmita los objetivos y propósitos de un colectivo en torno a la cultura, siempre serán bienvenidos. A menudo siento que la sociedad quindiana no valora lo suficiente dichos entusiasmos, pero por fortuna muchos actores no se dan por enterados y prosiguen, como ustedes,

de su museo, y no es para menos, pues es el único en su especie en el país, El Museo Gráfico y audiovisual del Quindío es poseedor de los siguientes títulos:

FOTOGRAFÍAS ANTIGUAS DEL DEPARTAMENTO DEL QUINDÍO
(Aproximadamente 400.000 fotografías)

VIDEOTECA EN DIFERENTES FORMATOS
(Más de 5.000 horas)

PATRIMONIO FÍLMICO NACIONAL, REGIONAL Y LOCAL
(Cine 16 – Súper 8 y 8 milímetros.)

ARCHIVO DE DOCUMENTOS
(23.011) Cédulas de ciudadanía expedidas en el municipio de Calarcá desde la 0001 en el año 1934 cuando se abrió la Registraduría en el municipio de Calarcá, hasta el año 1952 con la iniciación de la cedula con numeración nacional.

BIBLIOTECA DE AUTORES QUINDIANOS (198 Títulos)

Además cuenta con objetos antiguos, con los cuales se registraban y reproducían las imágenes o el sonido: radios grabadoras de todos los formatos, cámaras fotográficas, filmadoras de cine, proyectores de cine, etc.

ofreciendo canales de comunicación que son hitos culturales en cada ciudad o región. Pienso que uno debe luchar contra la corrupción, pero a veces creo que es mejor abandonar el desperdicio inútil de energía en esa lucha sin fin y más bien canalizar todo lo bueno que la sociedad ofrece para el bienestar de sus habitantes.

La sostenibilidad de la moral no depende de condenar los hechos negativos sino en enriquecer la vida social con todas aquellas actuaciones que produzcan altas dosis de optimismo y de prosperidad. Cuando se habla de crear capital social es eso: más y más gentes y grupos encadenados por la posibilidad de recrear un mundo mejor sin caer en los nocivos excesos del fatalismo.

Cordial saludo,

Montemacondo (III)



*Izquierda a Derecha
Gustavo Quintero Villa,
Ex-presidente Alfonso López Michelsen,
Cuando vino a Montenegro,
Concejal Gerardo Gómez Zapata*

Por: César Carvajal Henao

LOS CONCEJALES DE MONTENEGRO SON YANCOFILOS

El periódico El Amigo del Pueblo, de Montenegro, en un crítico comentario sienta su protesta contra el Concejo Municipal porque no se pronunció condenando la violación del Tratado por parte de Estados Unidos.

Dice el periódico que todos los Concejos del país reprobaron la actitud norteamericana menos el de Montenegro, preguntándose: Será que todos los concejales de este pueblo son unos yancófilos?

CONCEJO DE MONTENEGRO NIEGA SALUDO A FIDEL CASTRO

Diversos comentarios se produjeron en las gentes de Montenegro cuando en una de las sesiones del Concejo de Montenegro, en 1960, el concejal Gerardo Gómez Zapata, perteneciente al M.R.L., Movimiento Revolucionario Liberal, lanzo una proposición saludando al Comandante Fidel Castro Primer Ministro de Cuba y el saludo fue negado, contando con el solo voto de apoyo del proponente

.Ante esto vino la reacción del concejal Gómez Zapata quien manifestó en forma airada no volver al Concejo, exclamando: - Esos son los liberales que hay en este Concejo.... !dizque liberales ! Le niegan un saludo a Fidel y a la Revolución Cubana !

(La primera parte de esta columna tuvo ocurrencia en 1918, hace 101 años.

La segunda en 1960)

Política y Democracia En Una Época De Crisis

Por: Jaime Sanz Botero

En la política, en la sociología y en general en las ciencias sociales, se acude cada vez más persistente a la conversación para destacar el sentido de lo público o insistir en las polifonías sociales que fundamentan la democracia.

Representando la democracia un sistema político claramente diferenciado, en el cual, son los medios los que justifican los fines. En sistemas de corte totalitarios la ortodoxia en el manejo de principios doctrinas y objetivos por alcanzar, suponen abiertamente la exclusión de reparos de toda naturaleza para lograrlos. El unanimismo totalitario no puede coexistir con las libertades políticas más elementales. A. de Tocqueville en su obra la democracia en América Latina, manifestaba que el peligro de la democracia al reposar sobre el valor prevalente de la igualdad, parecía ser el igualitarismo, sin embargo se advierte como los movimientos internos, las confrontaciones, las asimetrías políticas, los emplazamientos y las crisis al interior, denotan claramente las manifestaciones de una viva democracia con amplios contenidos sociales y de partidos. Por eso las sociedades democráticas

basadas en la libertad y no en la unanimidad coactiva, son por lo tanto las más conflictivas que nunca hubo en la historia de la humanidad. El derecho a la libertad de expresión, a la independencia y a la determinación, característico de la democracia, fueron elementos centrales sobre los cuales reposaba la filosofía política griega. Dentro del concepto de construcción de la democracia los griegos la llamaron parresia es decir, el hablar claro, franco y sin cortapisas. En Atenas sitio preferente para la reflexión y la construcción del pensamiento político de aquella época se desarrollaron asambleas populares y tribunales de justicia, orientados a que el pueblo sin limitaciones recibiera la enseñanza necesaria para participar en el proceso de la democracia y en la construcción del manejo político del estado. Independiente del manejo político claro, participativo y democrático que le asistía a los pensadores griegos, observamos como en Colombia, y en general América Latina existen factores de carácter estructural que debilitan la construcción y el manejo de la democracia, tales como: La prevalencia cada vez mayor del poder económico y de los medios de producción en muy pocas

personas, el acceso limitado de la población a la educación y las grandes deficiencias que esta tiene cuando es dirigida a segmentos poblacionales pobres. Las débiles acciones institucionales y de gobierno en materia de seguridad alimentaria y de atención en salud, las débiles políticas de inclusión social y de participación ciudadana, la falta de oportunidades económicas y laborales para la inmensa mayoría de la población del país, el poco o inexistente acceso que tienen los pobres a la información, los mantienen cada vez más pobres, marginados y alejados de una realidad nacional a la cual no se sienten comprometidos. Puede una democracia, un sistema político o una representación partidista, alimentarse sanamente con manifestaciones de un pueblo al cual poco o nada se le ofrece?. Se infiere rápidamente como consecuencia, una estructura política vertical, unos principios y doctrinas construida por unos pocos, un unanimismo y absolutismo, lo que dificulta una movilidad política y liderazgo ascendente, repetición deliberada en cargos políticos, manejo excluyente y reservado.

“La democracia un sistema político para todos”

! Que Viva La Política !

Por: Cesar Carvajal Henao

Causará estupor la sola lectura del titular: en tiempos de corrupción, de guerra y de oscuridades politiqueras pregonando tal exclamación?

Ha sido tan mal concebida y ejercida la política, que la invitación a ella causa rechazo porque su noble objetivo, el del servicio a toda la población de un país, ha sido prostituido, lo que ha llevado a que se la identifique con fanáticas rivalidades, con odios, con oscura apropiación del presupuesto o robo al erario, corrupción, con desplazamiento de campesinos por robarles sus tierras, con masacres.

El hombre es político por naturaleza, es un ser social, actúa en la comunidad. La política es inherente en nuestras vidas para propiciar el beneficio para todos dentro de un ambiente de paz.

Todos debemos hacer política. Siempre la hacemos. aunque digamos que no. No podemos ser ajenos a ella. Hacemos política, por ejemplo, si en una reunión de vecinos le solicitamos a un Alcalde que se prohíba la pelea de perros con apuestas. Los niños ejercen la política si piden al rector que sus padres puedan ingresar

alimentos en los descansos.

Nadie es apolítico. Toda posición ante un hecho es político. El silencio ante un debate es una expresión política. Alguien dijo: "Toda palabra repercute y todo silencio también". No votar es asumir una posición de desden por el país y la comunidad.

La religión es también una manifestación política porque el hombre es cuerpo y es alma no puede dejar sus creencias religiosas en la casa cuando marcha en una manifestación social.

Jesucristo asumió posiciones políticas y muy revolucionarias.

La política no es para dejársela a unos pocos. Y esto es lo que ha venido ocurriendo, cobrando fuerza día a día, estimulado por los politiqueros encargados con sus oscuros hechos de desacreditarla. Los ciudadanos correctos y con gran sentido de lo ético se abstienen de entrar a la acción política. Que bueno para los corruptos que esto ocurra, que les dejen el camino libre para sus iniquidades.

El Papa Francisco ha enviado mensajes políticos a favor de la paz y contra la injusticia social. Ante esto muchos católicos han visto la predica del Papa como una amenaza a sus intereses económicos e

ideológicos. Se comenta que hay importantes personajes pertenecientes a la Iglesia Católica que le están coqueteando, digamos así, a los grupos confesionales auto llamados Cristianos por estar más cerca a ellos. Recordemos que cuando se anunció la venida a Colombia del Papa Francisco hace algunos meses personajes de la política identificados como católicos mostraron su desacuerdo exponiendo que dicha visita representaba un gasto enorme para el país.

Que este comentario sirva para reflexionar algo sobre la importancia de la política.

Los maestros, por ejemplo, desde las aulas, deben dar a sus alumnos una formación política para que desde su edad sepan comprenderla y respetarla.

Nota esta que publicamos ahora que entramos a la contienda electoral. A vincularnos todos a ella, no a la politiquería. La política es algo trascendental. Y los que con ella quieran alcanzar el poder, la conquista del Estado o del Gobierno, sea para dar felicidad a todo un país y no para causarle desdichas.

! Que viva la política ! No a los politiqueros de oficio, como dice la canción.

Canto A Montenegro



Por: Germán Gonzáles Lotero

Este canto a Montenegro del ilustre bardo quindiano, se presentó en el Club Andino el día 04/10/2004, cuando el escritor, poeta y periodista, nos acompañó en la presentación de su libro *Una bala en el corazón del aire*; este evento fue realizado por las entidades la SMP y la Corporación, con una multitudinaria asistencia.

En esta balada el poeta hace un recorrido reminiscente por su vida, y se ubica en diferentes escenarios, haciendo alusión por ejemplo a los paisajes solariegos de su región, sus recuerdos deportivos en el barrio Pueblo Nuevo, la estación del tren, experiencias con los pasajeros de este recordado medio de transporte, el cementerio, los redobles de la antigua iglesia montenegrina, su colegio, el río Roble, sus amigos de la infancia, los caminos de Baraya; deseando al final de la existencia estar en Montenegro para hacer la expresión de sus afectos por su querido terruño.

Parafraseando la última estrofa del poema pudiéramos decir: Cuando nuestros pasos cansados se dobleguen, o de nuestras voces no queden si no los ecos, volveremos por los predios de nuestra juventud, para volver a luchar por el civismo en Montenegro.

Gracias señor Alfonso Osorio Carvajal, recordado poeta por siempre.

Un día cualquiera de estos días me embriagaré de amor en Montenegro caminaré por sus calles solariegas y llenaré mi corazón de ensueños.

Volveré por los predios de mi infancia a jugar al balón en Pueblonuevo

a jugar devorando las distancias que separan la tierra del lucero.

Evocaré con fruición mis alegrías los tiernos ratos y los años viejos toda esa historia de emoción teñida y sentida ilusión de los anhelos.

Me ubicaré con rigor en una esquina reiré como en los tiempos buenos y seré como el niño que suspira cuando pasan las horas en silencio.

Bajo un palo de mangos florecido como en los tramos alegres, primigenios me sentiré como el amo de las cosas que poblaron de luz mi pensamiento.

Visitaré la estación, su campanario, con su máquina moliendo nuestros sueños y el inquieto murmullo de las voces que dejaban tras de sí los pasajeros.

Estaré por un rato entre vagones y seré el conductor y el tiquetero, el muchacho que vende baratijas, el joven ruseñor o el maletero.

Escalaré los barrancos más antiguos donde orgulloso funciona mi colegio caminaré por sus aulas bulliciosas con un libro de dios entre mis dedos.

Me subiré de un salto al cementerio donde duermen en paz los que se fueron y desde allí me llenaré los ojos con la imagen febril de doce pueblos. Escucharé desde su cumbre las campanas con los redobles que jamás volvieron, porque la vieja torre de mi iglesia se la llevó la ola del progreso.

Añoraré las caminos de Baraya apacibles, sedosos, polvorientos me extasiaré de verdes taciturnos de sombras, de luna y de recuerdos.

Con los amigos de mis años mozos al río roble colmaré de afectos porque sus aguas cristalinas, puras fueron beso de Dios en nuestros cuerpos.

Cuando mis pasos cansados se dobleguen o de mi voz no quede sino el eco volveré por los predios de mi infancia para morir de amor en Montenegro.

Alfonso Osorio Carvajal

Mamá, Amor De Verdad

Por: Jorge Lino González Vergara.

Mamá, no celebro tu día porque tú celebras el mío siempre; no te entrego flores porque soy un clavel para ti.

Mamá, no te doy regalos, porque sabes que soy el tuyo; no te doy abrazos porque soy tu liana.

Mamá, no te acaricio, porque soy tu caricia; no te llevo de la mano, porque tú me llevas de la tuya.

Mamá ángel adorado, no rezo por ti, porque soy tu credo en cofre de diamantes.

Mamá, honor, pasión, paloma, jardín de ensueños, angelical canción rutilante estrella.

Mamá, no te amo porque soy tu adoro; no te canto porque todas tus canciones están en mí.

Mamá tu hijo sabe que tus manos piadosas, están plenas de aromas, de auroras y de besos.

Mamá, las flores, los claveles y los encendidos amores son volcanes, pasiones y arreboles del jardín de ensueños.

Mamá, no te doy un caluroso beso, porque sé que soy tu beso eterno; mamá, si mueres, te llevas mi ser entero, si muero, sé, harás de tu corazón, un altar.

La biblioteca municipal Alberto Marín Cardona invita a todas las entidades educativas de Montenegro a participar en el Cuarto Concurso Municipal Estudiantil De Cuento con el tema medio ambiente cuya premiación se realizará el 24 de julio de 2019

¡Madre!... A mi vieja

Por: Crisóstomo Torres Rueda

Un himno a tí, con singular cariño –
Las fibras de mi ser cantan a coro,
Madre que tienes corazón de oro
Y un Alma inmensa de color de armiño.

¡Feliz de mí! Que tengo todavía –
Tu consejo filial, tu comprensión,
El tierno afecto de tu corazón,
Tus miradas radiantes como el día.

¡Dichoso yo! que sé de tu alegría,
De tu tristeza y tu preocupación,
De tu dicha sin par, de tu emoción,
De tu santa y amable compañía...

¡Feliz de mí! que en horas de quebranto
Puedo apelar al redentor consuelo
Que tú me brindas, cual maná del cielo –
Que el dolor hace huir lleno de espanto.

¡Dichoso yo! que te tengo, ¡oh, diosa!
Radiante de bondad siempre a mi lado,
Como un divino bálsamo regado
En mi herida profunda y dolorosa.

Cuando de la aflicción en la tormenta
Mi esperanza parece zozobrar
Cual débil barca en borrascoso mar
Que a cada instante su furor aumenta,

La vista vuelvo a tí, ¡criatura bella! –
Y a orientarme en el instante acierto
Y tú me llevas a seguro puerto,
¡Tú, de mi vida a la polar estrella!

Y, si mis pasos dirigidos van
Al abismo del mal, negro y profundo,
Tú me haces ver la vanidad del mundo
Y me enrumbas al bien, ¡ángel guardián!

En las horas de dicha y quebranto
De igual manera tú conmigo estás,
Si estoy alegre, tú me alegras más,
Si triste estoy, con tu consuelo santo

Hacerme ver lo hermosa que es la vida, -
Y es tu consejo de sin par atino
El arma que blando contra mi destino
Para recuperar la fe perdida

Ah, divina mujer, que nunca el cielo
Te separe de mí mientras yo viva
Es mi más grande, mi sublime anhelo!
Pues, ¿qué sería de mí sin tu consuelo?
¡La imagen del dolor a la deriva!

Paso Deprimido

Por: Carlos Aurelio González Restrepo.

Hoy desgarran tus entrañas,
Remueven tus vísceras terrígenas.
Inyectan sus antiguas calles
Con hierros y cementos
Para permitir pasar
Por tu túnel.

Desaparecen tus casas y almacenes,
Se borran los recuerdos y amores.
Tu cruce con la calle veinte
Cambia totalmente en tu lado izquierdo:
Farmacia Internacional, vieja casa
De los Obando y Villegas.

El taller de don Helí Blandón,
Sitio de interminables conversaciones,
El chispazo y luego su panadería Calima,
La casa de los Gurría,
La humildad de los Poveda
Y la residencia Carmen Arce.

Rincón Santo muere bajo la maquinaria
De la modernización y ampliación,
Deprimido que descubre tu pasado
centenario.
Cantinas con sus trasnochaderos,
Música y alegrías nocturnas,
Arrabal y tangos de nostalgias y verdades.

Adiós Montenegro de viejas estampas,
Hasta nunca añoranzas hoy divididas
Como fotos separadas como pasado y
Presente de nuevos tiempos entre
Montenegro que se fue y
Montenegro del mañana.

Por: Julio César Gallego

En tanto la globalización se expande
colosalmente otro tentáculo de tal
enfermizo pulpo sectoriza la población y
adiestra a los individuos en la doctrina del
sacro egoísmo alimentando su glotonería
en el fantasioso abanico de imaginarios.
Todo comienza pues, en los primeros
impulsos del hombre en pro de bajarse de
la dote de compromisos intrínsecos para
consigo mismo y que le otorga la
naturaleza para que no se aparte de ella y
exista liviano, sano y feliz.

A discreción pues, crea de una manera
fabulosa; ya que sin ningún presupuesto o
antecedentes que lo conduzca, salido o
venido de lo que he deducido y comentado
anteriormente. Negándose pues, a mirarse
a sí mismo y reconocerse; descarga sus

Pregonero

Por: Miguel Ángel Delgadillo

De tarde y de mañana en mi pueblo,
un hombre con su carrito sale siempre a
pregonar;
él se madruga a ganar con el sudor de la
lengua,
con amor y mucha entrega su platica semanal.

De todo el pueblo le pagan para hacer
perifoneo,
el hombre de pregonero se recorre todo el
pueblo;
lo oyen todos los viejos, las mujeres y los
niños,
a don Alfonso Guarnizo el pregón de
Montenegro.

Algunos dicen quererlo, otros dicen odiarlo,
donde quiera lo encontramos,
desde el Centenario hasta el centro,
del Nariño al cementerio.

Él es amigo de todos,
a todos estrecha la mano;
el mantiene saludando hasta los que no lo
quieren,
para que todos se enteren que es un ser muy
humano.

Ahí le dejo Guarnizo un poquito de mi
inspiración,
de todo corazón estas letras son tuyas;
para que siga haciendo bulla y despertando al
pueblo,
con su carrito rojo haciendo perifoneo.

Descalabrado Literario

miedos y dudas echando a volar su
primera invención llamada metafísica,
haciendo su debut, estrenándola con su
primera obra denominada mito, hallando
en ella una gran acogida y liviandad en sus
engañadas conciencias.

Y en tanto aumenta la población y se crean
las grandes naciones y se forman los
primeros Estados, tal invención cobra
nueva fortaleza en manos de los líderes
para apaciguar a los pueblos regalándoles
premios celestiales y abominables castigos
para poderles vender con gran facilidad la
humillación disfrazada en sumisión. Y con
tan buenos resultados que pasan a ser de
líderes a semidioses. Chispa mágica que les
alumbra la prodigiosa panacea y poderosa
empresa llamada religión, y, con la cual,

... Continúa en la Pag. 6

... Viene de la Pag. 5

desde entonces, se han venido lucrando y humillando a nombre de la ignorancia y a costo muy productivo y eficaz de la plusvalía celestial.

Siendo pues el mito desde aquel entonces, un asunto transversal de magnificas connotaciones y desproporcionadas ventajas para sus manipuladores, es aun y con renovada vigencia la mejor industria y herramienta poseída por el Homos.

Sus mandatos son pues, la competitividad individual relegando desde, y con sus primeras hojas secas caídas, los instintos primarios y sacros de la gregalidad.

Saltada entonces tan inmensa muralla, los rebaños sedosos, de tan millorios babosos, se arrean solos al descalabradero de estúpidos bebiendo agua sacra.

Oración De Despedida

Por: Mario Sánchez Rengifo

En primer lugar, y para todos ustedes, muchas gracias por estar aquí, y para todos los ausentes pero presentes también aquí desde diversas distancias, muchas gracias.

Su dulce presencia es un consuelo que cae como el rocío y nos acompaña en la despedida hacia la intemporalidad del

fuera del tiempo y hacia la interioridad de la memoria inacabable, de la estupenda mujer que fue nuestra madre, nuestra abuela, nuestra bisabuela, nuestra amiga, nuestra amiga de nuestros amigos, nuestra gran pariente de nuestros parientes, y quien cumpliría en el próximo mes de septiembre, 94 años de edad.

Ofelia se despidió de su propia vida y de nosotros, bellamente, suavemente, levemente, sin tormentos ni ventiscas, creo que como ella misma era y pienso que de varias formas nos dijo, como los antiguos navegantes fenicios al morir: “devuelvo el remo.” Y se entregó.

Me parece que no es una mera frase decir que Ofelia tuvo una luminosa existencia. ¿De cuál luz se trata? Se trata de la luz de su compromiso sin tregua ni declinación con su destino como mujer, como madre, como pariente y amiga. Es desde ahí desde donde irradió hacia nuestros propios caminos su amorosa presencia, su gran respeto a nuestra autonomía y su estímulo de siempre a nuestros sueños e ideales.

Nos enseñó, más que a quererla a ella, a querer a nuestros propios hijos, a nuestros amigos y a amar inquebrantablemente a nuestro propio destino. De ahí que dos grandes valores que la definen, al lado de otros, fueron su piedad con el otro y su valentía ante la adversidad, entreverados

con un sentido del humor suelto y tranquilo.

Una de sus sabias y sencillas y profundas declaraciones, y que la definen de cabo a rabo, fue: “¡Dios mío, dadme días que yo hago el resto!”. Y se los dio cercano a los noventa y cuatro años y nos la dio para nuestra suerte, porque mejor suerte no tuvimos que ser tus hijos, estupenda señora madre de nosotros.

Amó a sus amigos, muchos de los cuales están aquí y para quienes extendemos nuestros afectos y a quienes de nuevo agradecemos. Y para los ausentes, igualmente nuestra gratitud.

Tantas más cosas podría decir ahora, en este sagrado y misterioso momento, pero deseo terminar con las dos siguientes: durante su velación y esta despedida, es visible un clima de sosiego afectuoso entre todos los presentes, lo cual, me parece, escenifica el clima que se vivía en la presencia de Ofelia, algo realmente espléndido. Y, de otro lado, resalto que Ofelia fue irrenunciable a su lugar de madre: un día antes de ingresar a su tramo final de vida, todavía hizo su función y nos dijo con reiteración: “vayan a acostarse y a descansar”.

Madre siempre, siempre madre. ¿Cómo más nombrarte? ¡Gracias, gracias estupenda señora!

DEPORTES

El Fútbol Del Ayer

Viene de la Pag. 1

El Magazín del Pueblo contribuye para que estos deportistas no se pierdan en el olvido:

Francini Quiceno R. (panchino), dice Perrillo, que fue el mejor jugador aficionado del Quindío. Siguen Alirio Arias R., Paulino López (el cura), Mario Cardona (Pereira), Alfonso Gallego (caleño), Omar Ángel Cuervo, Camilo Ángel Cuervo, Mario Sánchez Rengifo (penique), Orlando León, Alberto Fajardo, Ricaurte Moreno (el mono), Abel González (zorro), Luis Alfonso Aguirre (perrillo), Nelson León, Jairo Mejía Marín, Armando Maldonado, James Bermúdez (caparrusia), Javier Gallego (tatabro), Jairo Ramírez Yépez, Edison Quintero A., Denis Quintero A., Hernán Arce, Ancízar

Alzate (carola), César Tulio Arango (mecato), Miguel Aníbal García, Carlos García (cosiaca), Jorge Orozco, Darío E. Restrepo F., Hernán Hurtado, Guillermo Giraldo (cachemo), Hernando Arias, Yayo García, Darío Gil (charrito), Jorge GIL L. (Charrito), Oliver Perea (chula), Alirio Herrera (recocha), Guillermo Valdez, Néstor Gómez (zorro), Fernán Cadavid E., César Salinas, Mario Cantor, Orlando Hurtado (el rolo), Carlos Humberto González (fríjol), Diego Arbeláez B., Arturo Polanía, Alfonso Pava Rivera, Arlés Montoya P., Gustavo Sanz (sanchocho), Miguel A. Rodríguez (tapias), Javier Berrío (buja), Jairo Berrío (buja), Gustavo Estrada (el pollo), Jorge Enrique Cardona (cachona), Gustavo Rodas (nigüilla), Carlos A. Aguirre (el bagre), Henry Bedoya (chinche), Edison Cabal P., Carlos Díaz

B., Gustavo Díaz B., Edgar García (lucumí), Evelio Cadavid (chepe), Norbey Parra, Jairo Serna, Delio Flórez (mocho), Abelino Soarez, Pablo Ramírez, Luis Ángel Montes, Víctor Hernán Marín, Sílas Bróquiz, Generle Flórez, Tizana Marín, José Luis Marín, Jesús Marín, Fernando Sánchez (paloma), Juan M. Alzate, Alberto Cárdenas, Nelson Saavedra, Ricardo Arístizabal, Gerardo Arias S. (el mocho), Gustavo Baena R., Hugo Baena A., Luis Serna, Reinaldo Ramírez, Oscar Blandón R., Arlés Mejía (sequi), Juan Arias, Alberto Orozco (sinfonía), Evelio Ramos, Javier Ramírez Y., Oscar Orozco, Delio Moscoso, Gilberto Moreno (pescueso), Jaime Cadena, Mario Botero T. y muchos otros que la memoria no rescata fácilmente, en todo caso, son y fueron ejemplo para los jóvenes montenegrinos.

Lactancia Materna

Por: Dr. Juan Fernando Trujillo

En la fisiología normal de los mamíferos, la lactancia sigue al embarazo y la interrupción de este proceso fisiológico se asocia con resultados negativos para la salud del niño y la madre.

Amamantar no es solo alimentar; es confortar, proteger y comunicarse.

La OMS aconseja la lactancia materna exclusiva durante los seis meses de vida y prolongarla de manera mixta hasta los dos años de edad. Colombia igualmente reitera el mismo consejo en el plan decenal de la lactancia materna 2013.

La leche materna es sin lugar a dudas el alimento ideal para todo recién nacido, es específica para cada recién nacido, contiene todos los nutrientes necesarios para su adecuado crecimiento y desarrollo, además de otros elementos factores de protección que ninguna otra leche puede proporcionarle. Igualmente, está ampliamente demostrado que la alimentación con leche materna disminuye las complicaciones de los niños prematuros.

Según informe de la OMS en el 2009, el no

lactar de forma exclusiva durante los primeros seis meses de vida da lugar a 1,4 millones de muertes y al 10% de toda la carga de enfermedad en menores de 5 años.

Si garantizamos la lactancia materna de manera óptima, podríamos prevenir hasta el 13% de las muertes en menores de 5 años (Lancet 2013) la leche materna es



completamente específica; contiene los niveles apropiados de nutrientes para él bebe, es siempre cambiante; del comienzo de una lactada a su final, de toma a toma y de día a día.

Los beneficios más evidentes y visibles de la lactancia materna en el recién nacido son: disminución de tasas de diarrea e

infecciones de vías respiratorias, disminución de episodios de otitis media aguda.

A largo plazo se asocia con menos riesgo de diabetes, cáncer infantil, síndrome de muerte súbita, enfermedades cardiovasculares, menos riesgo de obesidad, alergias, asma, hipertensión; también la relacionan con la disminución del riesgo de osteoporosis, esclerosis múltiple.

Otros aspectos importantes son los mejores resultados en prueba de desarrollo intelectual y motor que se evidencia en niños amamantados.

El contacto físico entre la madre e hijo llevan a un vínculo que proporcionan beneficios para el desarrollo y apego.

Y no solo son beneficios para el bebe, sino también beneficios en la salud materna como serian: menor incidencia de diabetes, cáncer de mamá y ovario, más rápida recuperación post parto, menos tasa de hemorragia.

Por todas las razones expuestas es compromiso y de todos seguir trabajando en la promoción y apoyo de la lactancia materna.

Paso Nacional Por Montenegro - Compensación Forestal

Por: Diego Alejandro Orrego Damelines-Ing. Ambiental Consorcio ALC Montenegro 067 y Alba Nancy Amaya Hurtado Residente Social Consorcio ALC Montenegro 067.

El consorcio ALC MONTENEGRO 067, en la ejecución de la obra ha realizado las acciones necesarias para mitigar los impactos generados durante el proceso constructivo, Razón por la cual se tramitó ante la Corporación Autónoma regional del Quindío (CRQ), el permiso de aprovechamiento forestal, el cual fue expedido el 17 de julio del 2017, mediante resolución 2101, la cual autorizaba la tala de 23 árboles del Barrio Uribe, entre los cuales se encontraba un Cedro Rosado que había sido sembrado hacía aproximadamente cuarenta años por los señores Jesús Antonio Gutiérrez, Luis López, Miguel Ángel Henao, Juan Henao y Jaime Ramírez, quienes en ese entonces eran integrantes de la Defensa Civil del Barrio Uribe, Refiere el señor Jesús Antonio Zapata Gutiérrez, que para la época en la que se realizó la siembra del Cedro Rosado y otras especies, en este sector se gestaban las campañas políticas en

el municipio, motivo por el cual llegó el rumor a la comunidad del barrio Uribe que el Alcalde Ruperto Rivera, el concejal Liborio Gutiérrez y el líder Alberto Marín Cardona, iniciarían el proceso de intervención en este sitio para donar los lotes, motivo por el cual ellos se opusieron rotundamente y una noche antes de que se cumpliera la donación de los lotes, realizaron la siembra de estos árboles, motivo que frustró la entrega y ocupación de este terreno, siendo hoy día una de las zonas verdes más preciadas para la comunidad de este sector y del municipio.

Como medida compensatoria la autoridad ambiental solicitó la siembra de 1923 árboles en un área de 1.5 hectáreas con mantenimientos durante tres años, en predios de propiedad del municipio de Montenegro, por lo tanto, el consorcio realizó la gestión ante la administración municipal, la cual dio a conocer los tres predios en los cuales se podía llevar a cabo la compensación, el nombre de los predios son: Porvenir 1 y 2 ubicados en el municipio de Circasia en la vereda Barcelona baja, y la Arboleda ubicado en el municipio de Quimbaya en la vereda la Morelia baja, estos predios fueron

adquiridos por el municipio de Montenegro para la protección de las cuencas abastecedoras del acueducto municipal.

El consorcio dio inicio al establecimiento forestal (siembra de los arboles) en el mes de diciembre del 2017, contando con la asesoría y el apoyo del señor Samuel Botero presidente de la Junta de Acción Comunal del Barrio Colón, quien ha llevado a cabo la siembra y los mantenimientos realizados hasta hoy.

Como se mencionó anteriormente la resolución 2101, exigía la siembra de 1923 árboles en 1.5 hectáreas, pero el consorcio como refuerzo a la medida compensatoria realizó el establecimiento de 2.200 árboles en 2.6 hectáreas, además sembró arboles nativos de altura superiores a un metro, (Cedro Rosado, Nogal Cafetero, Gualanday, Caracolí, Guayacán, Quiebrabarrigo entre otros, situación que ha sido útil ya que al día de hoy se han realizado 5 mantenimientos en los cuales la mortalidad de los arboles ha sido mínima. Es importante mencionar que la madera aprovechable del Cedro Rosado que fue talado será utilizada en la fabricación de mobiliario del Parque Uribe.

La Importancia De La Comunicación En Familia

Por: Jessica Badillo Silva

Como sabemos la familia es el centro de la sociedad, en donde cada ser humano puede desarrollar sus habilidades, adquirir valores y aprendizajes que permitirán ser una persona funcional en diferentes áreas de la vida, educativo, social, laboral, etc. Sin embargo, esa comunicación que se considera vital, hoy día se deteriora por cuestiones como tabús y la tecnología, que si bien se utiliza como un medio de comunicación muchas veces acercan a las personas que están lejos y otras alejan a aquellas que están a nuestro lado, es así de paradójico.

Por esto, es que los padres se enfrentan a diversos retos cada día, y es allí donde deben estar dispuestos a escuchar a sus hijos, sin etiquetarlos, dañarlos, señalarlos, pues cada uno de nosotros fue niño, fue adolescente, y ¿qué cosas no vinieron a nuestra mente? Y ¿quiénes somos hoy? Es por eso, que, si alguien estuvo para escucharnos, ¿porque no escuchar a los hijos? Por ende, esa parte de preguntas y respuestas puede permitir que la comunicación se fortalezca pues hay un receptor y un emisor atento dispuesto a resolver inquietudes y empezar una charla.

No soy madre, debo aclararlo pero escucho a menudo a muchos adolescentes expresar que no se sienten en confianza con sus padres para hablar de diversos temas, como

la sexualidad, las sustancias psicoactivas, el amor y demás, porque sienten que los van a señalar y sumando el hecho del tema la tecnología, en donde todos tienen acceso a “muchísima información” que los puede “mal informar” pues no todo lo que vemos en las pantallas es cierto y hay muchos adolescentes detrás de esa pantalla esperando respuestas a muchos interrogantes.

Es por eso que, la comunicación consiste en hablar, expresar ideas y opiniones de cualquier tema, “Es el proceso mediante el cual transmitimos y recibimos datos, ideas, opiniones y actitudes para lograr comprensión y acción” (fundación de la universidad autónoma de Madrid, p.3) y por eso es indispensable para desarrollar habilidades, adquirir nuevos conocimientos, saber decir que nos sucede y comprender lo que otra persona nos emite etc.

Es importante además recordar que existen dos tipos de comunicación la verbal y la no verbal, la verbal permite por medio del habla expresar lo que sucede y la no verbal consiente en que nuestros gestos y toda la parte kinésica hable por nosotros, es así, como evidenciamos cuando alguien en nuestro núcleo familiar se encuentra bien o no, pues solo con sus gestualidades ya nos da a conocer lo que puede estar ocurriendo

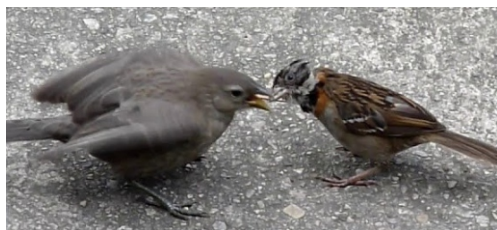
Ahora bien, ¿qué hacer para que la

tecnología y los tabús no dañen nuestras relaciones familiares?, en primer lugar, tener horarios definidos para los menores de edad (hijos, nietos etc.) en los cuales utilizar la tecnología (tabletas, celulares, laptops) y como segunda instancia es importante siempre tener espacios donde se comparta actividades, como una comida familiar, juegos de mesa, una simple conversación o intercambio de preguntas ¿Qué tal tu día? ¿cómo te has sentido? que la otra persona sienta ese interés.

Y para eso es importante, no tener escrúpulos de diversos temas, es mejor un padre y una madre orientando a sus hijos o nietos en temas importantes, que un amigo de su misma edad, que posiblemente no tenga experiencia, y no hablo de que los padres tengan que ser exactamente los amigos de sus hijos, porque la intención no es que esa figura paterna y/o materna se desfigure, pues lo que causaría sería contraproducente, un padre y una madre siempre serán una guía en el camino de la vida, y esto se logra si realmente existe una comunicación asertiva dentro del entorno familiar.

“Tú no eliges a tu familia. Ellos son un regalo de Dios para ti, como tú lo eres para ellos”.
Desmond Tutu

Las Aves Como Ejemplo De Vida y Paz



Molothrus bonariensis parasitario

Zonotrichia capensis hospedero

Por: José Ramón Pava Rivera

CLASE 8 - BIENVENIDOS INCUBACIÓN

Los huevos cumplen una función conservacionista que es el CAMUFLAJE, el color determina mucho que tan expuestos quedan a sus predadores, entonces:

*En agujeros o madrigueras: Huevos blancos o claros.

*En el suelo, entre vegetación media y alta, árboles y áreas despejadas como potreros y orillas de bosque: Una expresión hermosa de modelos y colores: Alargados, redondos, ovalados, grandes y pequeños, con pecas y rayas de diferentes tamaños y colores: verdes, rojas,

negras con fondos: morados, verdes, rojos, blancos y azules etc.

La incubación comienza desde el momento que se termina la postura y tiene como sentido, optimizar la temperatura ideal para el correcto desarrollo del embrión, actividad que es aportada por los padres, cuando es compartida por ambos (monógamos), si es la madre o el padre solo (poliandrias). Los padres en esta CR su abdomen y pecho pierden el plumaje, para permitir un mejor aprovechamiento del calor. La temperatura debe ser de 36°C a 37°C.

Los periodos de incubación son: de 11 a 21 días en las especies passeriformes (tangaras, cirríes, reinitas, toches, golondrinas, etc.), de 30 a 35 días en patos (Anseriformes) dependiendo de la talla. Las rapaces de 28 a 35 días las pequeñas y de 56 a 60 días las grandes. En el albatro errante, kiwi Marrón, la incubación dura 85 días pero es interrumpida. El más largo periodo de incubación no interrumpida es de 62 a 67 días en el pingüino emperador. Y las tórtolas, perdices, chorolas, pavas, loros, barraquero, etc. Es de 21 días más o menos.

Algunas aves comienzan a incubar con la

postura del primer huevo, igualmente eclosionan a tiempos diferentes.

La incubación depende de cuatro factores fundamentales:

Temperatura, Humedad, ventilación, volteo (4 o 5 veces por hora), elementos que proporcionan unos los padres y otros el entorno.

REFLEXION

“EN LA NATURALEZA NO HAY RECOMPENSAS NI CASTIGOS, HAY CONSECUENCIAS” Bod Ingersold

Glosario:

CR: Condición reproductiva

Nota: La clase anterior era 7



Postura de Aves haciendo Parasitismo